

**ACCORDO DI CONCESSIONE DI LOCATION PER USO TEMPORANEO
PER PRODUZIONI VIDEO E FOTOGRAFICHE**

Facendo seguito agli accordi verbali intercorso tra:

Beatrice De Sorrento, C.F. DSRBRC75D69E970D, P.Iva 04305270243 (CU: M5UXCR1), con sede in (36100) Vicenza, Contrà del Quartiere 35, beatrice.desorrento@gmail.com, di seguito “**Location Manager**”

e

Comune di Simala, C.F. 80030370953 , P.Iva 00355190950 (Cod.SDI : UFJVJR) con sede in 09090 Simala (OR), Via Cagliari nr. 1, di seguito “**La Concedente**”

si conviene e si stipula quanto segue:

- 1. Oggetto dell'accordo:** La Concedente concede alla Location Manager l'uso temporaneo dell'immobile sito in **09090 Simala (OR) via Roma** per riprese video e fotografiche, anche a fini pubblicitari, per la Produzione del brand di moda Poetry e, non è autorizzata ad alcun uso che sia diverso da quello di cui sopra, non è altresì permesso di concedere a terzi l'utilizzo, a qualsiasi titolo, della location.
- 2. Aree concesse in uso.** L'immobile oggetto dell'accordo di concessione è sito in **09090 Simala (OR) via Roma 17** La Concedente concede in uso le seguenti aree dell'immobile: giardino, parti esterne architettoniche, interni atti alla preparazione dei modelli, bagni di servizio.
- 3. Pulizia delle aree oggetto di scatti:** La Concedente si impegna a consegnare alla Location Manager e alla Produzione, una location pulita e in ordine. La Concedente, si occuperà di incaricare e coordinare una Società di servizi, per la realizzazione dell'intervento di pulizia delle parti esterne e sfalcio dell'erba, previsto per il giorno 22.04.2026, tali costi saranno a carico della Location Manager che, provvederà al pagamento, a fronte della relativa fattura, da parte della Società incaricata.
- 4. Durata**
La location verrà affidata alla Location Manager nel giorno **26 Aprile 2026** giornata di shooting con orario **8:00-19:00**. La Location Manager e La Produzione si impegnano a riconsegnare are la location alla Location Manager libera da persone e cose, nello stato di fatto in cui le era stata affidata, entro il giorno 26 Aprile 2026 alle ore 19:00 (termine ultimo per la riconsegna).
- 5. Prezzo pattuito.**
La Concedente consegna il sito in uso gratuito. Alla Concedente verranno riconosciuti e citati i crediti, nella pubblicazione delle immagini sui canali social media, sulla carta stampata) e sul sito web, fatta eccezione per motivi puramente tecnici, sulle pagine dedicate allo shop online, destinate all'acquisto del prodotto pubblicizzato.
- 6. Diritto delle immagini:** La Concedente autorizza, senza limiti di tempo, alla pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma, attraverso macchina da presa, macchina fotografica o altro mezzo, al fine di realizzare cataloghi aziendali, video promozionali, materiale pubblicitario in genere. La Concedente autorizza altresì la pubblicazione delle immagini e video realizzati in location per utilizzo su siti internet, su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione. Tali riprese verranno utilizzate senza che venga lesa la dignità ed il decoro del sito e delle opere in esso contenute.

- 7. Danni:** La Location Manager si impegna affinché la Produzione si assuma la responsabilità per il risarcimento di eventuali danni alla struttura, all'arredamento, alle persone e cose, arrecati durante il lavoro per i rischi relativi alla preparazione, allo svolgimento della lavorazione, al montaggio e smontaggio delle attrezzature e si impegna inoltre affinché La Produzione stipuli un contratto di assicurazione idoneo alla copertura di tali rischi e danni.
La Concedente dovrà segnalare eventuali danni entro e non oltre 24 ore da termine giornata lavorativa, in caso contrario, l'assicurazione non provvederà ad eventuale risarcimento. Le parti convengono espressamente che la Location Manager non sarà considerata responsabile per nessun danno arrecato a persone o cose, per qualsiasi ragione, nel complesso durante il periodo di utilizzo. La Location Manager e la Concedente declinano ogni responsabilità sull'integrità di oggetti in giacenza o eventuali furti.
- 8. Condotta:** Entrambe le parti si impegnano affinché si possa lavorare in modo sereno e tranquillo al fine della riuscita del progetto da un lato e nel massimo rispetto della proprietà e della location dall'altro. La Concedente si impegna a fornire una persona di fiducia presente e/o durante lo shooting e/o comunque reperibile telefonicamente per eventuali necessità in location durante lo shooting, Prima dell'inizio dei lavori e a fine lavori, entrambe le parti, la Concedente (persona di fiducia) e la Produzione (responsabile staff) controlleranno insieme lo stato di fatto della location, sia delle aree oggetto di scatti che quelle di utilizzo della troupe. (documentate con foto) ed eventuali anomalie, danni, usure, verranno tempestivamente notificate tra le parti e anche alla location Manager.
- 9. Modalità di utilizzo della Location:** La Location Manager assicura che la Produzione si impegna a proteggere sempre le superfici utilizzate, per l'attrezzatura fotografica e video, con utilizzo teli/moquette a protezione dei mobili utilizzati come appoggio per catering, make-up, attrezzatura e feltrini a protezione dei mobili da inserire in location. E' altresì vietato appoggiare attrezzatura ed ogni altra cosa ai muri esterni ed interni della location. E' vietato piantare chiodi, stendere vernici, utilizzare adesivi in pasta su muri e pavimenti della location. E' assolutamente vietato fumare negli spazi interni della Location. Alla Produzione sarà permesso di usufruire degli spazi per un breve lunch break/o coffee break (con servizio catering – take-away). Lo smaltimento dei rifiuti e/o imballi è a carico della Produzione e fuori dalla location a fine lavori, secondo le norme vigenti locali che, verranno comunicate dalla Concedente alla Location Manager.
- 10. Recesso della Concedente:** Qualora la Concedente, nonostante la stipula del presente contratto, revochi la disponibilità della Location per la data pattuita, comunicandolo sia in forma verbale che scritta, sarà tenuta a risarcire alla Location Manager tutti i danni diretti e indiretti, a sé e alla Produzione, derivanti dalla mancata realizzazione del progetto. La Concedente conferma di non aver nulla a pretendere in ragione di quanto sopra indicato e di rinunciare ad ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto sopra autorizzato e, si dichiara pienamente soddisfatta degli accordi pattuiti nel presente accordo.
- 11. Recesso della Location Manager:** La Location Manager si riserva il diritto di recesso dal contratto in ogni momento, qualora la Produzione comunichi di non voler più servirsi della Location per sopravvenuti motivi legati alla realizzazione del progetto oggetto del contratto. La Location Manager darà comunicazione scritta alla Concedente. L'accordo dovrà intendersi risolto e nulla sarà dovuto dalla Location Manager alla Concedente.
- 12. Inadempimento della Concedente.** Qualora il giorno di inizio delle riprese la Concedente non conceda di utilizzare una o più delle aree indicate nell'Accordo stipulato tra le parti, la Location Manager avrà il diritto di risolvere l'accordo per inadempimento della Concedente. Qualora la condizione iniziale dell'immobile sia tale da compromettere la buona riuscita del progetto (a titolo meramente esemplificativo, a causa di danni da degrado o cattiva manutenzione, impedimenti da attrezzature, materiali, nuovo mobilio invasivo e/o pesante, cantieri, tutti elementi che non segnalati prima della stipula dell'Accordo), la Location Manager avrà la facoltà di risolvere il contratto. In tutte le precedenti ipotesi, la Location Manager avrà la facoltà di risolvere il contratto ai sensi dell'art. 1456 c.c. con effetto immediato. In tal caso, nulla sarà dovuto alla Concedente a titolo di corrispettivo e la Location Manager potrà richiedere il risarcimento del maggior danno.

13. Forza Maggiore: Nessuna delle parti sarà responsabile per l'inadempimento causato da eventi di forza maggiore e/o al di fuori del suo ragionevole controllo, inclusi, a titolo esemplificativo incendi, inondazioni, disordini civili, condizioni metereologiche avverse e cause di forza maggiore. In caso di condizioni metereologiche non idonee allo svolgersi degli scatti, la Location Manager si riserva la possibilità di posticipare la data di riprese, senza intervalli, ma con una nuova data da concordarsi con la Concedente e con previsioni metereologiche idonee allo svolgimento.

14. Legge Applicabile e Foro Competente: L'Accordo di concessione di location per uso temporaneo per produzioni video e fotografiche è regolato e interpretato in conformità alla legge italiana, anche qualora l'immobile sia situato all'estero. Per qualsiasi controversia relativa all'interpretazione, esecuzione o risoluzione del presente contratto, sarà esclusivamente competente il Foro di Vicenza.

Letto, approvato e sottoscritto da entrambe le parti.

Vicenza 20.04.2026

Location Manager

Concedente
